

CORENTIN DARRÉ
3 rue du retrait 75020 Paris
darre.corentin@gmail.com
www.corentindarre.com
+33 6 86 30 08 24
@corentin.darre
Siret : 829837145 00012

FORMATION

- 2020 DNSEP, félicitations du jury, ENSAPC, option Art, Cergy, FR.
2018 DNA - Diplôme National d'Art, ENSAPC, option Art, Cergy, FR.

PRIX ET BOURSES

- 2023 Lauréat du Fond de production Enowe-Artagon, FR.
2022 Lauréat du Prix du Jury, Prix Jeune Création de Saint Rémy, FR.
2021 Lauréat de la bourse Horizon, mise en place par Artagon, FR.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 *Smell of the rubber*, Reflet Machine, Paris, FR.
2023 *Ôme d'aiga*, Centre d'art l'Atelier blanc, Villefranche-de-Rouegues, FR.
2021 *Never kill a boy on the first date*, galerie du Crous, Paris, FR.
2021 *Once more with feelings*, ENSAPC, Cergy, FR.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 Sélectionné pour le festival Premier Films, Artagon, Pantin, FR. (à venir)
2023 Art-O-Rama Fair, cur. SISSI club, Friche Belle-de-Mai, Marseille, FR. (à venir)
2023 *I've seen the future*, cur. SISSI club, SISSI club, Marseille, FR. (à venir)
2023 *Un lieu à soi*, cur. Sarah Boursin et Nicolas De Cherisey, FAWA, Paris, FR. (à venir)
2023 S'en sortir, sans sortir, cur. Anne Bourrassé, Consulat Voltaire, Paris, FR.
2023 *Vidéo Club*, cur. Dorian Rigal, Nuit Blanche 2023, Consulat Voltaire, Paris, FR.
2023 *Dandelion Seekers 2*, cur. par Zoe Metra et Captain Stavros, 3537, Paris, FR.
2023 *Let the whole goddamn thing short-circuit*, cur. par Quentin Hakim, Toxi Space, Zurich, CH.
2023 *La Relève 5*, cur. Plateforme Parallèle et Arlène Berceliot Courtin, Château de Servières, Marseille, FR.
2022 *Vestiges*, cur. Louise des Places et Quentin Fromont, 3537, Paris, FR.
2022 *66e édition du Salon de Montrouge* (Beffroi de Montrouge, Montrouge, FR).
2022 *Vague de Chaleur*, cur. Open Palais, Palais de Tokyo, Paris, FR.
2022 *Paris ass book fair*, pour CONGRATS! Magazine, Lafayette Anticipation, Paris, FR.
2022 *Nid*, invitation de Camille Bernard pour son exposition avec Simon Lahure, CAC Brétigny, Brétigny, FR.
2022 *12e Prix Jeune Création de Saint Rémy*, Moulin des arts de Saint Rémy, FR.
2022 *Unboxing*, cur. Jeanne Vrastor et Zuza Banasinska, Boo 2 Project Space, Amsterdam, NL.
2022 *Back to AFK*, cur. par Loréna Lisembard et Hortense Boulais-Ifrène, EUR Artec, Poush Manifesto, Clichy, FR.
2022 *Tout est charo*, cur. par Samuel Belfond, en ligne.

- 2021 *I met Marie Graulette IRL*, cur. par le collectif saisons zéro, Monastère des Clarisses, Roubaix, FR.
2021 *Et iels vécutent heureu.x.es*, cur. Louise des Places et Quentin Fromont, Dragono, Paris, FR.
2021 *El delirante orden de las cosas*, collectif Ellen Muscle, cur. Palmera Ardiendo, Cuernavaca, MX.
2021 *Miniature*, cur. Leia Fouquet, Sarah Nasla et Margot Rouas, Confort Mental, Paris, FR.
2021 Finaliste du Prix Juvenars IESA, Paris, FR.
2021 *DOMINA3000*, avec le collectif Ellen Muscle, Biquini Wax EPS, Mexico City, MX.
2019 *Prix Bic*, Galerie YGREC, Paris, FR.
2018 *When I Grew Up, My Own Private ZAD by the sea*, cur. Data Rhei, en ligne.
2018 *Tortilla Flat*, exposition collective au Confort Moderne, Poitiers, FR.
2016 *Écran Total #6*, participation aux 50JPG avec le projet E.L.U. proposition de Sarah-Anais Desbenoît, Carl Marion et Corentin Darré, Centre de la photographie Genève, CH.
2016 *Staring at you, Staring at me*, Espace Khiasma, Les Lilas, FR.

PRESSE

- 2022 *Que deviennent les ruines des métavers ?*, Arte Gymnastique, en ligne.
2022 *Paris Ass Book Fair : la foire de l'édition subversive débarque à Lafayette Anticipations* par Elliot Mawas, Numéro, en ligne.
2021 *Never Kill a boy on the first date : le vrai du faux*, par Léonard Adrien, Bad to the Bones Magazine, en ligne.
2021 *Never Kill a boy on the first date de Corentin Darré*, par Eléonore Blanc, Officiel Galerie Musées, en ligne.
2021 *Un besoin d'expression des faiblesses et des vulnérabilités : entretien avec l'artiste Corentin Darré*, par Julie Ackermann, Immersion, en ligne.
2021 *Rosetta*, contribution visuelle pour le magazine Bozartistes #0, papier.
2018 *Second Life*, projet pour la revue Immersion #2, papier.

PÉDAGOGIE

- 2023 *S.O.S / artistes émergent.e.s*, formation sur une journée, co-organisée avec Anne Bourrassé, Consulat Voltaire, Paris, FR.
2023 Atelier pour jeune adultes création de fiction, Villa Belleville, Paris, FR.
2022 Atelier Danse et Numérique pour enfants, Off Festival d'Avignon, Théâtre Golovine, Avignon, FR.
2022 Atelier pour enfants de la ville de Montrouge, 66ème Salon de Montrouge, FR.

RÉSIDENCES

- 2023 Résident à la Villa Belleville, Paris, FR.
2023 Résidence au Moulin des arts de Saint-Rémy, FR.
2022 Résidence à la Maison Artagon, Vitry-aux-loges, FR.
2022 Résidence à la Folie Barbizon, Barbizon, FR.
2022 Résident au Consulat Voltaire, Paris, FR.
2020 Résident à Poush Manifesto Clichy, FR.
2021 Résidence de création à Saisons Zéro, Roubaix, FR.
2021 MIDAS, résidence de création, CND, Pantin, FR.
2020 MIDAS, résidence de création, L'encrier, Saint-Chamond, FR.
2020 MIDAS, résidence de création, CCN et Vous, Ballet du Nord, Roubaix, FR.